

¡Hago mi cuento en Físico!

Este ejercicio es físico, los alumnos deben ser capaces de doblar bien las hojas por la mitad. Revisar con los alumnos que las esquinas de los papeles queden bien alineadas. Tener a mano una cosedora o sugerir que consigan una en casa o en la papelería más cercana. No dejar los cuentos sin grapar. Las hojas se pierden y el cuento como creación literaria se olvida. Animar a los acudientes a celebrar el cuento del niño poniéndolo en la sala o en un lugar donde otros puedan disfrutar de su trabajo. Así mismo, alentarlos a hacer más cuentos en vacaciones o en su tiempo libre. Revisar con cada alumno que haya entendido bien cuál es la portada, cuál es la contraportada y cómo ordenar las páginas.





Instrucciones:

¿Sabías que puedes armar tu propio cuento para que todos lo lean? Es fácil, solo debes seguir estas instrucciones, doblar bien las hojas y poner tu cuento creado en cada una de las partes que corresponden.

1) El profesor te mostrará cómo es un cuento físicamente. De qué partes está conformado: una portada, unas ilustraciones o unas imágenes, un texto que va dentro, y una contraportada. Reflexiona: De los cuentos que has leído o visto, ¿dónde va el título, dónde va el nombre del autor o seudónimo (el autor puede usar un nombre imaginario) y ¿recuerdas si tiene la fecha?

2) Ahora tú armarás un cuento usando varias hojas blancas.

3) Escoge el cuento que te haya gustado más de los ejercicios anteriores: Un cuento imaginario; un cuento surreal; o creo una fábula.

4) Piensa en cuántas partes puedes dividirlo. Usualmente sirve pensar en separar frases o párrafos. Toma un lápiz de otro color y marca las divisiones en el texto. Ahora cuenta cuántas divisiones hiciste.

5) De acuerdo con el número de divisiones, piensa cuántas hojas necesitas. Trata de escoger un número par, así tengas que ponerle un dibujo más al final. Porque lo harás en varias hojas así:

- Toma por lo menos 3 hojas en blanco (o más si es necesario), ubícalas en posición horizontal (acostadas) y dóblalas por la mitad, ahora desdóblalas.
- Ponlas una detrás de otra, alineadas por la marca del doblez que acabas de hacer.
- Dóblalas de nuevo, pero todas juntas; deben parecer como si fueran un libro.

*i*nstrutivo:



